



Met het oog op Suriname



‘Je moet netwerken, je gezicht laten zien’

Fazilah Lalmahomed van Notariskantoor Lont & Lalmahomed in Den Haag heeft een algemene praktijk. Daarnaast voert het kantoor een bloeiende ‘Suriname-praktijk’. ‘Waarom je beperken tot mensen met een bepaalde achtergrond? Wij doen gewoon goed ons werk.’

TEKST Henriette van Wermeskerken | BEELD Truus van Gog

‘**W**ij begeleiden de afwikkeling van boedels in Suriname. Het gaat om nalatenschappen, waar ook vaak onroerend goed in zit, waarbij mensen zijn betrokken die in Nederland wonen. Wij brengen alles in kaart en zorgen voor een behoorlijke afwikkeling, waarbij wij uiteraard samenwerken met notarissen in Suriname. Ook helpen we mensen bij de koop en verkoop van onroerend goed in Suriname. Het is een praktijk die niet veel notarissen voeren. Dankzij mond-tot-mondreclame komen mensen uit het hele land naar ons toe. Vanuit Suriname hebben bijna alle notarissen – er zijn er maar twintig – ons weleens benaderd. Mijn voorganger, zelf overigens zonder Surinaamse achtergrond, heeft deze praktijk opgebouwd. Hij heeft veel geïnvesteerd in zijn netwerk binnen de Hindostaanse gemeenschap, waarbinnen hij zeer geliefd was. Mijn collega Urlie Lont en ik zetten deze praktijk nu samen voort. Het is echt een bijzonder specialisme.’

BENOEMING

‘Toen ik zestien was, ben ik naar Nederland gekomen. Ik wilde hier notarieel recht studeren. In Suriname kan dat niet. Als voorbereiding op de studie wilde ik hier ook de laatste jaren van het vwo doen. Notaris leek mij een mooi beroep. In de familie hadden wij geen notarissen. Wel economen en artsen. Ik heb een tijd met veel plezier als kandidaat-notaris gewerkt bij Meijer c.s. in Amsterdam. In 2007 werd ik benaderd door het Haagse kantoor waar ik nu zit met de vraag of ik interesse had de praktijk over te nemen. Urlie Lont werkte hier al als kandidaat-notaris en voldeed nog niet aan de vereisten om

benoemd te worden. Na een gesprek waren wij het snel eens en zo ben ik hier als kandidaat begonnen in oktober 2007 om op 1 mei 2008 benoemd te worden. Urlie Lont en ik begonnen samen een maatschap. Een jaar later werd ook zij benoemd tot notaris. Ik geniet enorm van mijn werk, vooral van de contacten met cliënten. Ik ben ambitieus en wil mijn werk zo goed mogelijk doen. Ik ben voortdurend alert, want van de notaris wordt verwacht dat hij of zij zaken signaleert. De onderzoeksplicht bij aandelenoverdracht bijvoorbeeld gaat verder dan vroeger. Soms gebeuren er dingen die een integer denkend mens nauwelijks kan verzinnen.’

VASTEN

‘Behalve de “Suriname-praktijk” voeren wij een algemene praktijk. Daarvoor komen onze cliënten vooral uit Den Haag en omgeving en wij richten ons dan ook op de hele Haagse gemeenschap, niet alleen op mensen met een niet-Nederlandse achtergrond. Waarom zouden wij? Toch zie je dat veel mensen in etniciteit denken, bewust of onbewust. Er zijn makelaars die alleen hun Turkse en Surinaamse cliënten naar ons doorsturen. Dat verbaast mij. Als notaris doe ik mijn werk vanuit mijn zorgplicht, voor ál mijn cliënten. Waar ze ook vandaan komen. Mijn eigen achtergrond is Hindostaans. Wij stammen af van de contractarbeiders die sinds de afschaffing van de slavernij in 1863 uit India kwamen om op de plantages te werken. Zelf ben ik moslim en behoor ik tot de Ahmadiyya-gemeenschap, de meer liberale stroming. Ik bezoek de moskee en vast tijdens de Ramadan. Dat valt mij minder zwaar dan je zou denken. Elk jaar haal ik daar ongelofelijk veel kracht uit. Honger en dorst zijn er niet.

Dat heeft te maken met je *mindset*. Ik hoor die ervaring van veel mensen die vasten met de Ramadan.’

NETWERKEN

‘Mijn werkdagen zijn lang. Ik werk vijftig tot zestig uur in de week en probeer het weekend vrij te houden. Dan ga ik graag gezellig naar de stad of ik bekijk een film. Sporten doe ik niet. Daarvoor bezit ik niet die discipline die ik in mijn vak wel heb. Als notaris moet je niet alleen optimaal functioneren in je beroep, maar ben je ook ondernemer. Die wachtkamer komt niet vanzelf vol. Toen ik in Den Haag kwam, kende niemand mij. Je moet netwerken, je gezicht laten zien. Ik ging en ga nog steeds naar veel bijeenkomsten, van haringparty tot businessclub en ik ben betrokken bij verschillende organisaties, zoals het Milan Festival, een groot Surinaams zomerfestival in het Zuiderpark.’

MISS INDIA HOLLAND

‘Sinds ik notaris ben, zit ik ieder jaar de jury voor van de Miss India Holland-verkiezing. Enerzijds is mijn rol die van notaris, waarbij ik naga of alles volgens de regels verloopt, en anderzijds maak ik deel uit van de jury en geef ik net als de andere juryleden punten. De jury wisselt elk jaar, alleen ik blijf als voorzitter. De kandidaten worden niet alleen op hun uiterlijk beoordeeld, maar ook op hun presentatie, hun uitstraling, de manier waarop ze de vragen beantwoorden en de talenten die ze laten zien. Sommigen voeren een dans uit, anderen dragen een gedicht voor, spelen viool of boksen. Wie een bijzonder talent laat zien, scoort bij mij hoog. De verkiezing maakt onderdeel uit van een wereldwijde organisatie. Ik heb ook eens in Zuid-Afrika en in Suriname mogen jureren. Ontzettend leuk om te doen.’ ■