

Koffie drinken met Mark Rutte voor 22.000 euro

Rotaryclub Amsterdam-Spinoza haalde eind maart meer dan drie ton op tijdens een benefietavond voor het goede doel. Rotarylid Hendrik Bennebroek Gravenhorst begeleidde het evenement als notaris. 'Elk detail is vooraf doorgesproken.'

TEKST Jolanda aan de Stegge | BEELD Bob Geilings

Met een vier meter lange kleurrijke ketting staat Lianne Spaander op het podium, een gebreid mutsje op haar lange blonde haar.

In 2014 werd er botkanker bij de toen zestienjarige gediagnosticeerd. Ze schreef liedjes over haar ziekte, begon een blog en groeide uit tot het boegbeeld tegen kinderkanker. Tijdens deze door Rotaryclub (RC) Amsterdam-Spinoza georganiseerde benefietavond 'With a Touch of White' zingt ze en vertelt over haar ketting vol kleur. 'Elke kraal symboliseert een onderzoek, ingreep, behandeling of rondje chemopillen.' De bijna vijfhonderd gasten in de Amsterdamse Kromhouthal luisteren ademloos. Tijdens een

kort optreden later die avond vertelt de jonge vrouw dat eind vorig jaar opnieuw onrustige cellen werden aangetroffen. Dat betekende weer het medische traject in, waarna ze het mutsje met het lange haar afzet. Daaronder is ze kaal. Maar besluit ze: 'De laatste kraal zegt dat ik nu weer schoon ben.'

ZINDERENDE AVOND

Het is een zinderende avond met een afwisselend programma. Regelmatig wordt het diner onderbroken door een kort praatje, een aankondiging of optreden van jonge violisten, een enthousiasmerende begeleidingsband, Charly Luske en Karin Bloemen. Er is een stille

veiling, een loterij, donatieformulieren worden uitgedeeld en er is een veiling met interessante kavels. Aan het eind van de avond blijkt het opgehaalde netto eindbedrag aanzienlijk: 301.000 euro. Dit komt volledig ten goede aan VUmc Onderzoek Naar Kinderkanker (VONK). Notaris Hendrik Bennebroek Gravenhorst, tevens lid van de organiserende RC, begeleidt de avond voor de derde maal. Als partner bij Lexence drijft hij een internationale ondernemingsrechtpraktijk. Toen hij jaren geleden de behoefte kreeg om naast zijn werk ook iets maatschappelijks te doen, sprak de doelstelling van RC Amsterdam-Spinoza hem aan. Dat werd tien jaar geleden opgericht voor een diverse groep mensen met een groot netwerk en weinig tijd, die zich willen inzetten voor een goed doel. Vanaf het begin is dat VONK. 'Jaarlijks organiseren wij dit evenement, ditmaal voor de achtste keer in deze opzet, waarvoor wij onze netwerken aan elkaar



Tweede van links Gertjan Kaspers en helemaal rechts Angela van 't Slot

‘Dat eerste bod komt sowieso, want het is een nachtmerrie als er niet geboden wordt’



Hendrik Bennebroek
Gravenhorst

knopen en serieus geld proberen op te halen.’ Het steunen van onderzoek naar kinderkanker staat buiten kijf. Wel wordt dat steeds internationaler van opzet, mede omdat Rotary International de opbrengst van een benefietavond verdubbelt als het bewuste goede doel internationale samenwerkingsverbanden aangaat. In samenwerking met partnerziekenhuizen in Kenia en Indonesië wordt nadrukkelijk de impact van etniciteit onderzocht, want kinderen met kanker daar reageren anders op medicijnen dan witte westerse kinderen.

CHARME

Tijdens de maanden durende voorbereiding nodigden de Rotarians hun netwerk uit, op de avond zelf steken zij en andere vrijwilligers de handen uit de mouwen om kosten te besparen. Bennebroek Gravenhorst: ‘Tijdens eerdere events knoopte ik een schort om en bediende tafels. Dat maakt het serveren wat amateuristisch, maar misschien is dat ook wel de charme. Want als je alles inhuurt en het een gelikt *charity event* wordt, krijg je een andere sfeer en worden gasten ook kritischer. Als nu de wijn verkeerd wordt ingeschonken, denk je: ach, hij is advocaat of bankier of bij de Deutsche Bank. Bovendien krijg je anders de strijktokdiscussie: waar gaat mijn geld naartoe?’ Natuurlijk zijn er ook kosten, al zijn er scherpe deals gemaakt. De locatie moet betaald, de techniek en cateraar. En niet elke artiest treedt tegen gereduceerd tarief op. Maar al vóór 28 maart waren die kosten gedekt, want gasten betalen een aanzienlijk bedrag voor een tafel of stoel en financieren dat vooraf.

BIJZONDERE VEILINGKAVELS

Vorig jaar bedroeg de opbrengst 181.000 euro, dit jaar meer dan drie ton. ‘Oefening baart

kunst’, zegt RC Spinoza-voorzitter Angela van ’t Slot. ‘De bekendheid van onze benefietavond is toegenomen, we hadden meer gasten dan ooit en er zat meer koopkracht aan tafel. Bovendien ontvangen we via onze gezamenlijke netwerken bijzondere veilingkavels die veel geld kunnen opleveren. Ze doelt op ‘Een kopje koffie in het Torentje met minister-president Mark Rutte’, ‘Meevliegen met een KDC-10 vrachtvliegtuig van de luchtmacht terwijl een straaljager wordt bijgetankt’ en ‘Op werkbezoek in het Keniaanse partnerziekenhuis met hoogleraar kinderoncologie Gertjan Kaspers.’ Kaspers is ook lid van Spinoza. Samen met zijn medewerkers uit VUmc en het Prinses Máxima Centrum voor Kinderoncologie legt hij perfect uit wat er met de opbrengst van de avond gebeurt. Dat werkt positief mee.’

GOEDE VOORBEREIDING

Voorafgaand zet Bennebroek Gravenhorst de benodigde systemen en structuren uit, bespreekt die met alle partijen en zorgt ervoor dat alles wordt gecontroleerd. Zijn zichtbare rol is dat hij bij de veiling is en toezicht houdt dat die ordentelijk verloopt. ‘Ik wil de magie van de avond niet om zeep helpen, maar veel is met genodigden doorgesproken. Is dat veilingitem misschien iets voor jou? Met welk openingsbod zou je willen beginnen en wat vind je een mooie opbrengst? Voor ons is het prettig dit te kunnen managen en het hoort bij een goede voorbereiding. Dat het optreden van Lianne vlak voor de veiling zit, is geen toeval. Haar verhaal hakt er bij de meesten vol in.’ In een helder veilingboekje staat wat elk item inhoudt, zodat bieders zich na afloop niet bekocht voelen. Met de veilingmeester spreekt hij elke kavel door. Samen leggen zij de volgorde daarvan vast en bepalen welk item

eventueel twee keer mag worden verkocht. ‘De meeste openingsbiedingen zijn vooraf al duidelijk. Dat eerste bod komt sowieso, want het is een nachtmerrie als er niet geboden wordt: dan heb je het als organisatie niet goed gedaan. Desondanks blijft veel afhankelijk van de sfeer in de zaal op de avond zelf.’

VIJFTIG VRIJWILLIGERS

Bennebroek Gravenhorst zorgt voor hulp-troepen voor de veilingmeester. Mensen die haar op een bieding attenderen voor het geval haar iets mocht ontgaan. Anderen bedanken de hoogste bieders voor hun gulle gift, waarna ze hen een formulier met het item, bedrag en handtekening laten ondertekenen. Diezelfde avond worden alle (toegezegde) betalingen en donaties door een speciale commissie gecontroleerd. Zijn eigen taak zit erop na het opmaken van het notarieel proces-verbaal waarin hij beschrijft hoe de veiling en loterij hebben plaatsgevonden.

‘*With a Touch of White*’ is zoveel meer dan alleen onze RC, benadrukt hij aan het eind van het gesprek. ‘Op de dag en avond zelf zetten zo’n vijftig vrijwilligers zich in. Medisch onderzoekers, geneeskundestudenten, partners en kinderen van Rotarians richten de zaal in, dekken tafels, helpen in de keuken, bemannen de garderobe en bedienen de gasten. Zij dragen er substantieel toe bij dat het netto uitgeoefte bedrag optimaal wordt. Zonder hun inzet zou het allemaal niet lukken.’ ■